

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

١٠٧٤١

لسان يقتبس منه شعلة ، أم يجدها قد هدأت ولم يبقَ منها إلا جذوة ،
وهى القطعة المتوهجة مثل الفحم مثلاً ، فكلُّ تكرار هنا له موضع ،
وله معنى ، ويضيف شيئاً جديداً إلى سياق القصة ، فهو تكامل فى
اللقطات تأتى متفرقة حسبَ المراد من العبرة والتثبيت .

ومعنى ﴿لَأَهْلُهُ .. (٧)﴾ [النمل] قالوا : إنها تعنى جماعة بدليل
قوله لهم ﴿امْكُثُوا .. (٢٩)﴾ [القصص] فكانت زوجته ، ومعه أيضاً
بعض الرُعِيَانِ أو الخدم . والإنسان منا يحتاج لأشياء كثيرة تقتضى
التعدّد : فهذا يطبخ الطعام ، وهذا للنظافة ، وهذا لكى الملابس ..
إلخ .

لكن هناك شىء واحد لا يستطيع أحد أن يقضيه لك إلا زوجتك ،
هى النسلُ والمعاشرة الزوجية ، كما يمكن للزوجة وحدها أن تقوم لك
بكل هذه الاعمال ، إذن : فهى تُغْنِي عن الأهل كلهم ، ونستطيع أن
نقول : إنه لم يكنْ معه إلا زوجته .

وهذه شائعة فى لغتنا : يقول الرجل : الجماعة أو جماعتي أو
أهلى ويقصد زوجته ، وفى هذا تقدير من الزوج لمكانة زوجته .

ومعنى ﴿أَنْسَتْ .. (٧)﴾ [النمل] أنس : يعنى شعر وأحسُ بشىء
يؤنسه ويطمئنه ، وضده التوجس : أى شعر وأحسُ بشىء يخيفه ،
ومنه قوله تعالى فى شأن موسى أيضاً : ﴿فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً
مُوسَى (٦٧) قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى (٦٨)﴾ [طه]

﴿ فَلَمَّا جَاءَ هَانُودَى أَنْ بُورِكَ مِنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا

وَسَبَّحَانَ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ (٨) ﴾

أى : جاء النار ف ﴿ نُودِيَ .. ﴾ (٨) [النمل] النداء : طلب إقبال ، كما تقول : يا فلان ، فيأتك فتقول له ما تريد . فالنداء مثلاً فى قوله تعالى : ﴿ يَمُوسَىٰ ﴾ (١١) ﴿ [طه] نداء ﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ .. ﴾ (١٤) ﴿ [طه] خطاب وإخبار .

لكن ما معنى ﴿ نُودِيَ أَن بُورِكَ مَن فِي النَّارِ وَمَن حَوْلَهَا .. ﴾ (٨) ﴿ [النمل] ولم يَقُلْ : يا موسى فليس هنا نداء ، قالوا : مجرد الخطاب هنا يُراد به النداء ؛ لأنه ما دام يخاطبة فكأنه يناديه ، ومثال ذلك قوله سبحانه : ﴿ وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَن قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا .. ﴾ (٤٤) ﴿ [الأعراف]

فذكر الخطاب مباشرة دون نداء ؛ لأن النداء هنا مُقَدَّرٌ معلوم من سياق الكلام ، ومنه أيضاً : ﴿ وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رَجَالًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ قَالُوا مَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ ﴾ (٤٨) ﴿ [الأعراف] ومنه أيضاً : ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي .. ﴾ (٢٤) ﴿ [مريم] فجعل الخطاب نفسه هو النداء .

وقوله : ﴿ أَن بُورِكَ مَن فِي النَّارِ وَمَن حَوْلَهَا .. ﴾ (٨) ﴿ [النمل] كلمة بُورِكَ لا تناسب النار ؛ لأن النار تحرق ، وما دام قال ﴿ بُورِكَ مَن فِي النَّارِ .. ﴾ (٨) ﴿ [النمل] فلا بُدَّ أن مَن فى النار خُلِقَ لا يُحرق ، ولا تؤثر فيه النار ، فمَن هم الذين لا تؤثر فيهم النار ، هم الملائكة^(١) .

وقد رأى موسى - عليه السلام - مشهداً عجيباً ، رأى النار تشتعل فى فرع من الشجرة ، فالنار تزداد ، والفرع يزداد خُضْرَةً ،

(١) أخرج ابن جرير وابن أبى حاتم وابن مردويه عن ابن عباس فى قوله تعالى ﴿ فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَن بُورِكَ مَن فِي النَّارِ .. ﴾ (٨) ﴿ [النمل] يعنى تبارك وتعالى نفسه ، كان نور رب العالمين فى الشجرة ﴿ وَمَن حَوْلَهَا .. ﴾ (٨) ﴿ [النمل] . يعنى الملائكة . أورده السيوطى فى (الدر المنثور ٢٤١/٦) .

فلا النار تحرق الخضرة ولا رطوبة الخضرة ومائيتها تطفىء النار^(١) ،
فَمَنْ يَقْدِرُ عَلَى هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ ؟ لِذَلِكَ قَالَ بَعْدَهَا : ﴿ وَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ ﴾ (٨) ﴿ [النمل]

ففى مثل هذا الموقف إياك أن تقول : كيف ، بل نزه الله عن تصرفاتك
أنت ، فهذا عجيب لا يتصور بالنسبة لك ، أما عند الله فأمر يسير .

وقد رأينا مثل هذه المعجزة فى قصة إبراهيم - عليه السلام -
حين نجاه ربه من النار ، ولم يكن المقصود من هذه الحادثة نجاة
إبراهيم فقط ، فلو أن الله أراد نجاته فحسب لَمَّا أمكنهم منه ، أو
لأطفأ النار التى أوقدوها بسحابة ممطرة ، أسباب كثيرة كانت مُمكنة
لنجاة سيدنا إبراهيم .

لكن الله تعالى أرادهم أن يُمسكوا به ، وأن يُلقوه فى النار ، وهى
على حال اشتعالها وتوهجها ، ثم يُلقونه فى النار بأنفسهم ، وهم
يروون هذا كله عياناً ، ثم لا تؤذيه النار ، كأنه يقول لهم : أنا أريد أن
أنجيه من النار ، رغم قوة أسبابكم فى إحراقه ، فأنا خالق النار
ومعطيها خاصية الإحراق ، وهى مؤتمرةٌ بأمرى أقول لها : كُونِي بَرْدًا
وسلاماً تكون ، فالمسألة ليست ناموساً وقاعدة تحكم الكون ، إنما
هى قيوميتى على خلقى .

إذن : ما رآه موسى - عليه السلام - من النار التى تشتعل فى
خضرة الشجرة أمر عجيب عندكم ، وليس عجيباً عند مَنْ له طلاقة
القدرة التى تخرق النواميس .

(١) قال ابن كثير فى تفسيره (٣/٢٥٦) : « فلما أتاها ورأى منظرًا هائلًا عظيمًا حيث انتهى
إليها والنار تضطرم فى شجرة خضراء . لا تزداد النار إلا توقدًا ، ولا تزداد الشجرة إلا
خضرة ونضرة ، ثم رفع رأسه فإذا نورها متصل بعنان السماء . قال ابن عباس وغيره :
لم تكن نارًا ، وإنما كانت نورًا يتوهج » .

وبناء الفعل ﴿يُورِكُ﴾ .. ﴿٨﴾ [النمل] للمجهول تعنى : أن الله تعالى هو الذى يبارك ، فهذه مسألة لا يقدر عليها إلا الله ﴿مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا﴾ .. ﴿٨﴾ [النمل] يجوز أن يكون الملائكة ، أو : بُورِكَ الشجرة ذاتها لأنها لا تُحرق ، أو النار لأنها لا تنطفئ فهي مُباركة .

وفى موضع آخر يُوسَعُ دائرة البركة ، فيقول سبحانه : ﴿فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ﴾ .. ﴿٣٠﴾ [القصص]

ثم يخاطب الحق سبحانه موسى :

﴿يَمُوسَىٰ إِنَّهُ أَنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾

جاء هنا النداء على حقيقته بأداة ومنادى ﴿إِنَّهُ أَنَا اللَّهُ﴾ .. ﴿٩﴾ [النمل] هذا هو الأصل ، وما دُمْتُ أنا الله فلا تتعجب مما ترى ، وساعةً تسمع مَنْ يُكَلِّمُكَ دون أن ترى متكلماً من جنسك ، فلا تتعجب ولا تندش .

﴿وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَّى يُعِيبُ﴾

يَمُوسَىٰ لَا يَخَفُ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَى الْمَرْسَلُونَ﴾

ونلاحظ أن هنا تفاصيلَ وأحداث لم تذكرها الآية هنا ، وذكُرت فى موضع آخر فى قوله تعالى : ﴿وَمَا تَلْكَ بِيَمِينِكَ يَمُوسَىٰ﴾ (١٧) قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهشُّ بِهَا عَلَىٰ غَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ ﴿١٨﴾ [طه] والادب يقتضى أن يأتى الجواب على قَدْرِ السؤال ، لكن موسى -

(١) أى : من ناحية الشجرة . وقيل : كانت شجرة العُليق . وقيل : سمرة . وقيل : عوسج ، ومنها كانت عصا موسى ، ذكره الزمخشري . والعوسج إذا عظم يقال له الفرقد . [القرطبي فى تفسيره ٥١٦٨/٧] .

عليه السلام - أراد أن يطيل أمد الأُنس بالله والبقاء في حضرته تعالى ، ولما أحسَّ موسى أنه أطلال في هذا المقام أجمل ، فقال ﴿وَلِيَّ فِيهَا مَأْرَبٌ أُخْرَىٰ﴾ [١٨] ﴿طه﴾ فللعصا مهام أخرى كثيرة في حياته .

وهنا يقول سبحانه : ﴿وَأَلْقِ عَصَاكَ﴾ [١٠] ﴿النمل﴾ يعني : إن كانت العصا بالنسبة لك بهذه البساطة ، وهذه مهمتها عندك فلها عندى مهمة أخرى ، فانظر إلى مهمتها عندى ، وإلى ما لا تعرفه عنها .

﴿وَأَلْقِ عَصَاكَ﴾ [١٠] ﴿النمل﴾ فلما ألقى موسى عصاه وجدها ﴿تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ﴾ [١٠] ﴿النمل﴾ يعني : حية تسعى وتتحرك ، والعجيب أنها لم تتحول إلى شيء من جنسها ، فالعصا عود من خشب ، كان فرعاً في شجرة ، فجنسه النبات ولما قُطعت وجفَّتْ صارت جماداً ، فلو عادت إلى النباتية يعني : إلى الجنس القريب منها واخضرتْ لكانت عجيبية .

أما الحق - تبارك وتعالى - فقد نقلها إلى جنس آخر إلى الحيوانية ، وهذه قفزة كبيرة تدعو إلى الدهشة بل والخوف ، خاصة وهى ﴿تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ﴾ [١٠] ﴿النمل﴾ أى : تتحرك حركة سريعة هنا وهناك .

وطبيعى فى نفسية موسى حين يرى العصا التى فى يده على هذه الصورة أن يخاف ويضطرب ﴿فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُّوسَىٰ﴾ [٦٧] ﴿طه﴾ قلنا لا تخف إنك أنت الأعلى ﴿٦٨﴾

ومعنى ﴿الأعلى﴾ [٦٨] ﴿طه﴾ إشارة إلى أنه تعالى يُعده لمهمة كبرى ، وأن لهذه العصا دوراً مع الخصوم ، وسوف ينتصر عليهم ، ويكون هو الأعلى .

وحين تتتبع اللقطات المختلفة لهذه القصة تجدها مرة (جان) ومرة (حية) ومرة (ثعبان) ، وهى كلها حالات للشئ الواحد ، فالجان فرخ الثعبان ، وله من خفة الحركة ما ليس للثعبان ، والحية هى الثعبان الضخم .

وقوله تعالى ﴿ وَكُنِيَ مُدْبِرًا .. (١٠) ﴾ [النمل] يعنى : انصرف عنها وأعطاهما ظهره ﴿ وَلَمْ يُعَقِّبْ .. (١٠) ﴾ [النمل] نقول : فلان يُعَقِّبُ يعنى : يدور على عقبه ويرجع ، والمعنى أنه انصرف عنها ولم يرجع إليها ؛ لذلك ناداه ربه سبحانه وتعالى : ﴿ يَمُوسَى لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَى الْمُرْسَلُونَ (١٠) ﴾ [النمل]

ونلاحظ هنا نداءين اثنين يذكر فيهما ، المنادى موسى - عليه السلام - وكانهما تعويض للنداء السابق الذى نُودى فيه بالخبر ﴿ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا .. (٨) ﴾ [النمل]

وعلة عدم الخوف ﴿ لَا تَخَفْ .. (١٠) ﴾ [النمل] ليعلمه أنه سيُضطر إلى معركة ، فليكن ثابت الجأش لا يخاف لأنه لا يحارب شخصاً بمفرده ، إنما جمعاً من السحرة جمعوا من كل أنحاء البلاد ، وسبق أن قال له : ﴿ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى (٦٨) ﴾ [طه] حتى لا تُرهبه هذه الكثرة .

وهنا قال ﴿ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَى الْمُرْسَلُونَ (١٠) ﴾ [النمل] والمعنى : لا تخف ، لانى أنا الذى أرسلتك ، وأنا الذى أتولى حمايتك وتأييدك ، كما قال الحق سبحانه فى موضع آخر :

﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ (١٧١) إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ (١٧٢) وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ (١٧٣) ﴾ [الصافات]

فأنت معذور فى الخوف ، ، إن كنت بعيداً عنى ، فكيف وأنت فى جوارى وأنا معك ، وها أنذا أخاطبك ؟

وكان إلقاء العصا من موسى هذه المرة مجرد تجربة (بروفة) ليألف هذه المسألة ويأنس إليها ، وتحدث له دُرْبَةٌ ورياضة ، فإذا ما أجرى هذه العملية أمام فرعون والسحرة أجراها بثقة وثبات وبقين من إمكانية انقلاب العصا إلى حية .

وبعد ذلك يأتي بآية تثبت منطقة التكليف فى البشر حتى الرسل ، والرسل أيضاً مُكَلَّفُونَ ، وكل مُكَلَّفٌ يصح أن يطيع أو أن يعصى ، لكن الرسل معصومون من المعصية ، أما موسى عليه السلام فله حادثة مخصوصة حين وكَّز الرجل فسقط ميتاً ، فقال : ﴿ وَلَهُمْ عَلَىٰ ذَنْبٍ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ (١٤) ﴾ [الشعراء]

وفى موضع آخر يُحَدِّدُ هذا الذنب : ﴿ قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ (٣٣) ﴾ [القصص]

ونضع هذه القصة أمامنا لنفهم :

﴿ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ

سُوءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ (١١) ﴾

إذن : فالاستثناء هنا من قوله تعالى ﴿ إِنِّي لَا يَنفَعُ لَدَىٰ الْمُرْسَلِينَ (١٠٦) ﴾ [النمل] استثنى من ذلك ﴿ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ .. (١١) ﴾ [النمل]

وكانه - عز وجل - يُعَرِّضُ بهذه الحادثة الخاصة بموسى عليه السلام : ﴿ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ .. (١١) ﴾ [النمل] أى : حين قتل القبطى^(١) ، لكن

(١) القبطى هو المصرى من أهل البلد التابع لفرعون وليس المقصود به النصرانى المسيحى ، فموسى قبل عيسى بأجيال كثيرة ، وبينهما أنبياء ورسول كثيرون .

موسى - عليه السلام - اعترف بذنبه واستغفر ربه ، فقال : ﴿ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ .. ﴾ (١٦) ﴿ [القصص]

ولا كلام لأحد بعد مغفرة الله عز وجل للمذنب^(١) ؛ لأنه بعد أن ظلم ﴿ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ .. ﴾ (١١) ﴿ [النمل] يعنى : عمل عملاً حسناً بعد الذنب الذى ارتكبه ﴿ فَإِنِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (١١) ﴿ [النمل]

ثم يقول الحق سبحانه :

﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ فِي تِسْعِ آيَاتٍ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴾ (١٢) ﴿

هذه آية أخرى ومعجزة جديدة ، قال عنها فى موضع آخر : ﴿ اسْلُكْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ .. ﴾ (٣٢) ﴿ [القصص]

فما الفرق بين : أدخل يدك ، واسلك يدك ؟ قالوا : لأنه ساعة يدخل يده فى جيبيه يعنى : فى فتحة القميص ، إن كانت فتحة القميص مفتوحة أدخل يده بسهولة فيسمى (إدخال) .

فإن كانت مغلقة (فيها أزرار مثلاً) احتاج أن يسلك يده يعنى : يدخلها برفق ويوسع لها مكاناً ، نقول : سلك الشيء يعنى : أدخله بلطف ورفق ، ومنه السلك الرفيع حين تدخله فى شيء .

وساعة نسمع كلمة الجيب نجد أن لها معنى عرفياً بين الناس ، ومعنى لغوياً : فمعناها فى اللغة فتحة القميص العليا ، والتي تكون للرقبة ، وهى فى المعنى العرفى فتحة بداخل الثوب يضع فيها

(١) قال القرطبي فى تفسيره (٥٠٤٣/٧) : « إذا أحدث العقرب حدثاً فهو وإن غفر له ذلك الحدث فإثر ذلك الحدث باق . وما دام الأثر والتهمة قائمة فالخوف كائن لا خوف العقوبة ولكن خوف العظمة ، والمتهم عند السلطان يجد للتهمة حازمة تؤديه إلى أن يكدر عليه صفاء الثقة ، وموسى عليه السلام قد كان منه الحدث فى ذلك الفرعونى ، ثم استغفر وأقر بالظلم على نفسه ، ثم غفر له . »

الإنسان نقوده ، يقولون (جيب) والعوام لهم عُدْرٌ فى ذلك ؛ لأنهم اضطروا إلى حفظ نقودهم داخل الثياب ، حتى لا تكون ظاهرة ، وربما سرقها منهم النشالون والأشقياء .

ولا يزال الفلاحون فى الريف يجعلون الجيب فى (السديرى) الداخلى ؛ لذلك سمعنا الحاوى مثلاً يقول - لِيُحْنُنَ الناسَ عليه - بارك الله فيمن يضع يده فى جيبه - يعنى : بارك الله فى الذى يعطينى جنيهاً .

وقوله تعالى ﴿ تَخْرُجُ بِيضاً مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ .. ﴾ (١٢) [النمل] أى : وأخرجها تخرج بيضاء ناصعة مُنَوَّرَةٌ ، ومعلوم أن موسى - عليه السلام - كان آدمَ اللون يعنى : أسمر ، فحين يروُنَ لونه تغيّر إلى البياض ، فربما قالوا : إن ذلك مرضٌ كالبرص مثلاً .

لذلك أزال الله هذا الظنَّ بقوله : ﴿ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ .. ﴾ (١٢) [النمل] من غير مرض ﴿ فِي تِسْعِ آيَاتٍ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ .. ﴾ (١٢) [النمل] ليعلم موسى - عليه السلام - أن هذه الآية واحدة من تسع آيات أخرى يُثَبِّتُهُ الله بها أمام عدوه فرعون وقومه .

وهذه التسع هى : العصا ولها مهمتان : أن تتحول إلى حية أمام السحرة ، وأن يضرب بها البحر أمام جيشه ، حينما يهاجمه فرعون وجنوده .

ثم اليد ، واثنان هما الجذب ، ونقص الثمرات فى قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ وَنَقْصِ مِنَ الثَّمَرَاتِ .. ﴾ (١٣٠) [الأعراف] ثم : الطوفان ، والجراد ، والقُمَّل^(١) ، والضفادع ، والدَّم . هذه

(١) القُمَّل : حشرات صغيرة تؤذى الزرع وتضايق الناس . [القاموس القويم ١٣٤/٢] . قال ابن منظور - فى اللسان - مادة : قمل = القمل : صغار الذر والذبى . وقيل : هو الذبى الذى لا أجنحة له . وقال ابن السكيت : القُمَّلُ شئٌ يقع فى الزرع ليس بجراد فيأكل السنبله وهى غضة قبل أن تخرج فيطول الزرع ولا سنبل له . قال الأزهري : وهذا هو الصحيح .

تسع آيات ، تُثَبِّتُ موسى أمام فرعون وقومه . فهل أرسل موسى - عليه السلام - إلى فرعون خاصة ؟ لا ، إنما أرسل إلى بنى إسرائيل ، لكنه أراد أن يُقنع فرعون بأنه مُرْسَلٌ من عند الله حتى لا يحول بينه وبينهم ، وجاءت مسألة دعوة فرعون إلى الإيمان بالله عَرَضاً في أحداث القصة ، فليست هي أساس دعوة موسى عليه السلام .

ومعنى ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ﴾ (١٢) [النمل] إشارة إلى أن الإنسان وإن كان كافراً خارجاً عن طاعة الله إلا أن أصله من أصلاب مؤمنة ، والمراد الإيمان الأول في آدم عليه السلام ، وفي ذريته من بعده ، لكنهم فسقوا أى : خرجوا من غشاء التكليف الذى يُغَلِّف حركة حياتهم ، كما نقول : فسقت الرطوبة : يعنى خرجت من غلافها ، كذلك فسق الإنسان أى : خرج عن حيز التكليف الصائن له .

ثم يقول الحق سبحانه :

﴿فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ (١٣)

الآيات : المعجزات التى تُثَبِّتُ صدق الرسول ، والآيات تكون مُبْصِرَةً بصيغة اسم المفعول ، لكن كيف تكون هى المبصرة بصيغة اسم الفاعل ، وهذه المسألة عرفناها أخيراً ، فكانوا منذ القدم عند اليونان والحضارات القديمة يظنون أن رؤية العين للأشياء تحدث من شعاع يخرج من العين إلى الشيء المرئى ، إلى أن جاء العالم المسلم الحسن بن الهيثم ليثبت خطأ هذه النظرية ويقول بعكسها .

(١) مبصرة : أى : واضحة بينة ظاهرة . [تفسير ابن كثير ٣/٢٥٧] . وقال الجوهرى : مبصرة : أى : مضيئة . وقال أبو إسحاق : معنى مبصرة تُبْصِرُهُمْ أى تبين لهم . وقال الأخفش : إنها تُبْصِرُهُمْ أى تجعلهم بُصْرَاءَ . [لسان العرب - مادة : بصر] .

فالرؤية تتم بخروج شعاع من الشيء المرئى إلى العين ، بدليل أننا لا نرى الشيء إن كان فى الظلام ، وأنت فى النور ، فإن كان الشيء فى النور وأنت فى الظلام تراه .

إذن : فكان الآيات نفسها هى المبصرة ؛ لأنها هى التى ترسل الأشعة التى تسبب الرؤية . أو : أن الآيات من الوضوح كأنها تُلح على الناس أن يروا وأن يتأملوا ، فكانها أبصر منهم للحقائق .
ثم يقول الحق سبحانه :

﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا فَانظُرْ
كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴿١٤﴾ ﴾

﴿ وَجَحَدُوا .. (١٤) ﴾ [النمل] أى : باللسان ﴿ بِهَا .. (١٤) ﴾ [النمل] بالآيات ﴿ وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنفُسُهُمْ .. (١٤) ﴾ [النمل] أى : إيماناً بها ، إذن : المسألة عناد ولدّد فى الخصومة ؛ لذلك قال تعالى بعدها ﴿ ظُلْمًا وَعُلُوًّا .. (١٤) ﴾ [النمل] أى : استكباراً عن الحق ﴿ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ (١٤) ﴾ [النمل] وترك عاقبتهم مبهمة لتعظيم شأنها وتهويلها .

ثم يترك قصة موسى مع فرعون وما كان من أمرهما لمناسبة أخرى تحتاج إلى تثبيت آخر ، وينتقل إلى قصة أخرى فى موكب الأنبياء ، فيها هى الأخرى مواطن للعبرة وللتثبيت :

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٥﴾ ﴾

وتسأل : لقد أعطى الله داود وسليمان - عليهما السلام - نعماً كثيرة غير العلم ، ألآن لداود الحديد ، وأعطى سليمان مُلْكاً لا ينبغي لأحد من بعده ، وسخر له الريح والجن ، وعلمه منطق الطير .. إلخ ومع ذلك لم يمتن عليهما إلا بالعلم وهو منهج الدين ؟

قالوا : لأن العلم هو النعمة الحقيقية التي يجب أن يفرح بها المؤمن ، لا المُلْك ولا المال ، ولا الدنيا كلها ، فلم يُعتد بشيء من هذا كله ؛ لذلك حمد الله على أن آتاه الله العلم ؛ لأنه النعمة التي يحتاج إليها كل الخلق ، أما المُلْك أو الجاه أو تسخير الكون لخدمته ، فيمكن للإنسان الاستغناء عنها .

والإمام على - كرم الله وجهه - حينما نُفي أبو ذر ؛ لأنه كان يتكلم عن المال وخطره والأبنية ومسائل الدنيا ، فنَقَّوه إلى الربذة حتى لا يثير فتنة ، لكنه قبل أن يذهب مرّاً بالإمام على كى يتوسط له ليعفوا عنه ، لكن الإمام علياً - رضى الله عنه - أراد ألا يتدخل فى هذه المسألة حتى لا يقال : إن علياً سلط أباً ذر على معارضة أهل الدنيا ومهاجمتهم ، فقال له : يا أبا ذر إنك قد غضبتَ لله فأرجُ مَنْ غضبتَ له ، فإن القوم خافوك على دُنْيَاهم ومُلْكهم ، وخفَّتْهم أنت على دينك فاهرب بما خفَّتْهم عليه - يعنى : اهرب بدينك - واترك ما خافوك عليه ، فما أحوجهم إلى ما منعتهم ، وما أغناك عمّا منعوك ^(١) .

(١) أورد ابن الجوزى فى صفة الصفوة (١ / ٣٠٣) : « روى البخارى فى أفرادهِ من حديث زيد بن وهب قال : مررت بالربذة فقلت لأبي ذر : ما أنزلك هنا ؟ قال : كنت بالشام فاختلفت أنا ومعاوية فى هذه الآية ﴿ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ﴾ [التوبة] ، فقال : نزلت فى أهل الكتاب . فقلت : فينا وفيهم . فكتب يشكونى إلى عثمان . فكتب عثمان : أقدم المدينة فقدمتُ فكثر الناس على كأنهم لم يرونى قبل ذلك ، فذكر ذلك لعثمان فقال : إن شئت تنحيتُ فكنت قريباً ، فذلك الذى أنزلنى هذا المنزل « فهذه الواقعة كانت فى زمن خلافة عثمان بن عفان ، وقد توفى أبو ذر فى زمن عثمان . وهذا لا يمنع أن يكون أبو ذر قد استشار على بن أبى طالب إذ لم يكن خليفة .

هكذا أزال الإمام هذا الإشكال ، وأظهر أهمية العلم ومنهج الله بحيث لا يستغنى عنه المسلم بحال من الأحوال ، ولا يعيش بدونه ، وبه ينال حياة أخرى رفيعة باقية ، فى حين يستطيع الإنسان أن يعيش بدون المال وبدون الملك .

ولذلك يبعث خليفة المسلمين إلى سيدنا جعفر الصادق : يا ابن بنت محمد ﷺ ما لك لا تغشانا كما يغشانا الناس ؟ أى : تأتينا وتجالسنا وتسمر معنا ، فقال : ليس عندى من الدنيا ما أخافك عليه - يعنى : ليس عندى مال تصادره - وليس عندك من الآخرة ما أرجوك له . وهذا نفس المنطق الذى تكلم به الإمام على .

وقوله تعالى : ﴿ وَقَالا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٥) [النمل] فالحمد هنا على نعمة العلم وحفظ منهج الله ، وفى الآية مظهر من مظاهر أدب النبوة ، حيث قالوا ﴿ فَضَّلَنَا عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٥) [النمل] فكان هناك مَنْ هم أفضل منا ، وليس التفضيل حجراً علينا ، وهذا من تواضعهما عليهما السلام .

ثم يقول الحق سبحانه :

﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ

وَأُوْتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا هُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ﴾ (١٦)

قوله سبحانه ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ .. ﴾ (١٦) [النمل] أى : بقيت فيه النبوة وحمل المنهج ، لا الملك لأن الأنبياء لا تورث كما جاء فى الحديث الشريف : « نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة »^(١)

(١) حديث متفق عليه . أخرجه البخارى فى صحيحه (٤٠٢٢) ، وكذا مسلم فى صحيحه (١٧٥٧) من

حديث عمر بن الخطاب رضى الله عنه . أن رسول الله ﷺ قال : « لا تورث ما تركناه صدقة » .

وهذا يدل على أن سليمان جاء بعد داود ، وقد ورث عنه النبوة مع
أنهما متعاصران ، بدليل قوله تعالى في موضع آخر : ﴿ وداود
وسليمان إذ يحكمان في الحرث إذ نفشت^(١) فيه غنم القوم وكنا لحكمهم
شاهدين ﴾ (٧٨) [الأنبياء]

إذن : كان سليمان مع داود في هذه الحكومة وفي العلم ، لكن
الحق سبحانه جعل العلم منازل ، بدليل أنه قال : ﴿ فَفَهَّمْنَاهَا
سُلَيْمَانَ .. ﴾ (٧٩) [الأنبياء] مع أن أباه موجود ، وحكم في القضية بأن
يأخذ صاحبُ الزرع الغنم التي أكلت .

فلما خرجوا من عند داود سألهم سليمان عن حكم أبيه ، فأخبروه
بما قال ، فقال سليمان : بل يأخذ صاحبُ الزرع الغنم ينتفع بها ،
ويأخذ صاحبُ الغنم الزرع يصلحه حتى يعود كما كان ، وعندها يأخذ
صاحبُ الغنم غنمه ، وصاحبُ الزرع زرعه^(٢) .

والحق - تبارك وتعالى - يعطينا هذا المثل مع نبي وأبيه ، لا مع
نبيين مختلفين بعيدين ، وفي هذا إشارة إلى أن حق الأبوة على
سليمان لم يمنع من مخالفة أبيه في الحكم ؛ لأن الله تعالى قال
عنهما ﴿ وَكَلَّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا .. ﴾ (٧٩) [الأنبياء] فكلُّ منهما يحكم على
مقتضى علمه الذي منحه الله .

ومن هذه الحادثة أخذنا مشروعية الاستئناف والنقض في أحكام
المحاكم ، فقاضى الاستئناف حينما يُعدّل في حكم القاضى الابتدائى
لا يُعدُّ هذا طعنًا فيه ، إنما كل منهما حكم بناءً على علمه ، وعلى

(١) نفشت الغنم : انتشرت في المرعى بغير راعٍ ولا ضابط . [القاموس القويم ٢٧٩/٢] قال
ابن منظور في [اللسان - مادة : نفش] : « نفشت الإبل والغنم : انتشرت ليلاً فرعت .
ولا يكون ذلك بالنهار ، وخصَّ بعضهم به دخول الغنم في الزرع » .

(٢) ذكره ابن كثير في تفسيره (١٨٦/٣) عن ابن عباس .

ما توفّر له من أدلة ووقائع ، وربما فطن القاضى الثانى لما لم يفطن له القاضى الأول .

إذن : ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ .. ﴾ (١٦) ﴿ [النمل] لا تعنى أنه جاء بعده ، إنما هما متعاصران ، وورثه فى العلم والنبوة والحكمة ، لا فى الملك والمال ؛ لأن الله تعالى يريد أن يكون الرسول بعيداً فى رسالته وتبليغه عن الله عن أى نفع يجىء له ، أو لذريته .

لذلك كان الفقراء من أهل النبى ﷺ لا يأخذون من زكاة المؤمنين ، لكن أين هذا التشريع الحكيم مما يحدث الآن من الحكام والرؤساء والمسئولين ممن يوالون أقاربهم ، وينهبون البلاد من أجلهم ؟

﴿ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عَلِمْنَا مِنْتُمْ أَنْتُمُ الْوَحْشِيُّونَ فَاغْنَوْا الْفُجَّارَ وَالْفُجَّارُ لَا يُغْنَوُكُمْ عَنْهُمْ شَيْءٌ إِنَّ الَّذِينَ أَسْرَفُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١٦) ﴿ [النمل] فالطير له منطق ولغة ؛ لأنه كما قال تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ أَمْثَالِكُمْ .. ﴾ (٣٨) ﴿ [الانعام] والآن ومع تقدّم العلم يتحدث العلماء عن لغة للنمل ، ولغة للنحل ، ولغة للسماك .. إلخ .

وهذه المخلوقات تتفاهم بلغاتها بدقّة تفاهم غريزى ، لكننا لا نفهم هذا المنطق ، والحق - تبارك وتعالى - يُعَلِّمُنَا : ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ .. ﴾ (٤٤) ﴿ [الإسراء] فإن قلت كمن قالوا : هو تسبيح دلالة لا منطق ومقال ، نقول : طالما أن الله تعالى قال ﴿ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ .. ﴾ (٤٤) ﴿ [الإسراء] فلا بدّ أنه مقال وكلام ، ولكن أنت لا تفهمه .

وعلماء اللغة يقولون : إن النطق خاصّ بالإنسان ، أما ما تحدّثه الحيوانات والطيور فأصوات تحدّثها فى كل وقت ، مثل مواء القطّة ، ونباح الكلب ، وخوار البقر ونقيق الضفادع ، لكن هذه الأصوات لها معنى (فنونوة) القطّة حين تجوع غير (نونوتها) حين تخاف .

إذن : فهي تُعَبَّرُ ، لكننا لا نعرف هذه التعبيرات ، كيف ونحن البشر لا يعرف بعضنا لغات بعض ؛ لأننا لم نتعلمها ، واللغة ضرورة اجتماعية نتواضع عليها أي : نتفق أن هذا اللفظ يعنى كذا ، فإذا نطقت به أفهمك ، وإن نطقت به تفهمنى .

واللغة بنت الاستماع ، فاللفظ الذى تسمعه تستطيع نُطقه ، والذى لم تسمعه لا تستطيع نُطقه ، حتى لو كان لفظاً عربياً من لغتك ، ولا تعرف أيضاً معناه ، فلو قلت لك : (إنما الحيزبون والدردييس والطخا والنخال والعصلييص) فلا شك أنك لا تعرف لهذا معنى ؛ لأننا لم نتواضع على معناه .

والطفل الذى نشأ فى بيئة عربية يتكلم العربية ؛ لأنه سمعها ولا يتكلم الإنجليزية مثلاً ؛ لأنه لم يسمعها ، ولو وضعت نفس الطفل فى بيئة إنجليزية لتكلم الإنجليزية ؛ لأن اللغة لا ترتبط بجنس ولا دم ، اللغة سماع .

ومعنى ﴿ وَأَوْتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ۖ ﴾ (١٦) ﴿ [النمل] أى : من النعم على الإطلاق ، وبعد قليل سنسمع نفس هذه العبارة يقولها الهدهد عن ملكة سبأ ﴿ وَأَوْتَيْتِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ۖ ﴾ (٢٣) ﴿ [النمل] إذن : فهى مثله فيما يناسب أمثالها من الملوك لا فى النبوة وحمل المنهج ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ﴾ (١٦) ﴿ [النمل] الفضل المحيط بكل الفضائل .

ثم يقول الحق سبحانه :

﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ

وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (١٧) ﴿

حُشِرُوا : جُمِعُوا من كل مكان ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَبْعَثْ فِي

الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿٣٦﴾ [الشعراء] والحشر : جَمَعَ الناس للحساب يوم
القيامة .

وسُمِّي الجمع حَشْرًا ؛ لأنك تجمع الناس من أماكن متفرقة في
مكان واحد ، حتى يضيق بهم ويزدحم ، وهذا معنى الحشر المتعارف
عليه عندنا ، نقول : نحشرهم على بعض .

ومعنى ﴿ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (١٧) [النمل] يعنى : يُمنعون ، ومنه قوله
« إن الله ليزع بالسُّلطان ما لا يزع بالقرآن » يعنى : أن السلطان
والقوة والبطش تمنع ما لا يستطيع القرآن منعه ؛ ذلك لأنهم
يستبعدون القيامة والعذاب ، أما السلطان فرادع حاضر الآن .

لكن ، ممَّ يمنعون وهم فى موقف الحشر أمام سليمان ؟ قالوا^(١) :
يُمنعون أن يسبق بعضهم بعضاً إلى سليمان ، إنما نمنعهم حتى يأتى
المتأخر منهم ، ويدخلون جميعاً عليه مرة واحدة ، وفى ذلك إحداثٌ
توازن بين الرعية كلها .

وقد حدثونا أن النبى ﷺ كان من صفاته إذا جلس فى مجلس
توزعت نظراته وعينه على كل الجالسين حتى يسوى بينهم ، ولا ينظر
لأحد أكثر من الآخر^(٢) ، ولا يُميز أحداً منهم على أحد ، حتى لا يظن
أحدهم أن النبى فضله على غيره .

وكان ﷺ لا يُقرب إلا أهل الفضل والتقوى الذى يُعرف منهم أنهم
لا يستغلون هذه المكانة لنيل سلطة بين الناس ؛ ولذلك كان ﷺ

(١) قاله ابن عباس بنحوه : جعل على كل صنف منهم وزعة ترد أولها على آخرها لئلا
يتقدموا فى المسير كما تصنع الملوك . أورده السيوطى فى الدر المنثور (٢٤٧/٦)
وعزاه لابن جرير الطبرى .

(٢) من أدب النبوة أن رسول الله ﷺ لم يكن أحد يأخذ بيده فينزع يده حتى يكون الرجل هو
الذى يرسله ولم يكن يرى ركبته أو ركبته خارجاً عن ركبته جليسه ، ولم يكن أحد
يصافحه إلا أقبل عليه بوجهه ثم لم يصرفه عنه حتى يفرغ من كلامه . رواه البزار
والطبرانى فى الأوسط وإسناده الطبرانى حسن . مجمع الزوائد للهيثمى (١٥/٩) .

لا يُوطَّن الأماكن وينهى عن ذلك^(١) على خلاف ما نراه الآن من بعض المصلِّين الذين يضعون سجادة مثلاً فى الصف الأول يشغلون بها المكان ، ثم يذهب ويقضى حاجاته ، ويعود وقد امتلأ المسجد فيتخطى رقاب الناس ليصل إلى مكان فى المقدمة ، وهو ليس مكانه عند الله .

فالله تعالى قد وزَّع الأماكن على حَسَبِ الورود ، فإتيانك إلى بيت الله أولاً يعطيك ثواب الصف الأول ، وإن صليت فى الصف الأخير ، وعدم توطين الأماكن ينشر الألفة بين الناس ، ويزيل الفوارق ويساعد على التعارف . فكل صلاة أنت بجانب شخص جديد تتعرف عليه وتعرف أحواله .

وهذا معنى ﴿ فَهُمْ يُوزَعُونَ (١٧) ﴾ [النمل] يمنع السابق أن يسبق حتى يأتى اللاحق ، ليكونوا سواسية فى الدخول على نبي الله سليمان عليه السلام .

لكن فى ضوء هذا المعنى لمادة (وزع) كيف نفهم قوله تعالى : ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ .. (١٩) ﴾ [النمل] أوزعنى هنا يعنى : أقدرنى وامنعنى من الغفلة عن نعمتك ، لأظلل شاكراً لك .

﴿ حَتَّىٰ إِذَا تَوَّأَعَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ

أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ ،

وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿ ١٨ ﴾

(١) أخرج أحمد فى مسنده (٤٤٧/٥) ، وابن ماجه فى سننه (١٤٢٩) ، وأبو داود فى سننه (٨٦٢) من حديث عبد الرحمن بن شبل قال : « نهى رسول الله ﷺ عن نقرة الغراب ، وافتراش السبع ، وأن يوطن الرجل المكان فى المسجد كما يوطن البعير » أما الإمام أحمد فقد أخرجه من حديث أبى سلمة الأنصارى .